

Принято
на заседании педагогического совета
МБОУ «Кулле-Киминская ООШ»
Протокол № 5 от 23.05.2019 г.

«Утверждаю»
директор МБОУ «Кулле-Киминская ООШ»
Хамидуллин Р.Р.
введено в действие приказом
№ 84-018 от 24.05.2019



**Положение
о критериях оценивании в 1-4 классах
муниципального бюджетного общеобразовательного
учреждения «Кулле-Киминская основная общеобразовательная
школа имени Сибгата Хакима»
Атнинского муниципального района РТ**

I. Общие положения.

1.1. Общеобразовательное учреждение несет в установленном законодательством Российской Федерации порядке ответственность за качество образования и его соответствие государственным образовательным стандартам, за адекватность применяемых форм, методов и средств организации образовательного процесса возрастным психофизиологическим особенностям, склонностям, способностям, интересам обучающихся, требованиям охраны их жизни и здоровья.

1.2. Общеобразовательное учреждение самостоятельно в выборе системы оценок, формы, порядка и периодичности промежуточной аттестации обучающихся в соответствии со своим уставом и с Законом Российской Федерации "Об образовании в Российской Федерации»

Нормы оценок по русскому языку в начальных классах.

Диктанты:

«5» - работа , которая выполнена аккуратно и без ошибок (допустимо 1-2 исправления);
«4» - в работе допущено не более 2 орфографических ошибок;
«3» - в работе допущено не более 3-5 орфографических ошибок;
«2» - работа, в которой более 6 орфографических ошибок;
Первые 2 однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Однотипными считаются ошибки на одно правило.

.Грамматическое задание:

«5» - без ошибок выполнены все задания ;
«4» - ученик выполнил правильно не менее 75 % заданий;
«3» - ученик выполнил правильно не менее 50 % заданий;
«2» - ученик выполнил правильно менее 50 %.

Контрольное списывание:

«5» - в работе нет ошибок и исправлений , работа написана безукоризненно;
«4»- в работе имеется 1 ошибка или 1-2 исправления;
«3»-в работе допущено 2-3 ошибки;
«2»- в работе допущено 4 и более ошибок.

Изложения и сочинения:

По содержанию и речевому оформлению:

« 5»- правильное и последовательное воспроизведение авторского текста, логически последовательное раскрытие темы, отсутствие фактических ошибок, богатство словаря, правильность речевого оформления (допускается не более 1 речевой неточности)

« 4»- правильное и достаточное полное воспроизведение авторского текста, раскрытие темы, наличие незначительных нарушений последовательности изложения мыслей; имеются отдельные фактические и речевые неточности; допускается не более 3 речевых недочетов, а также недочетов в содержании и построении текста.

« 3»- допущены отклонения от авторского текста; отклонение от темы; допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей; беден словарь; имеются

речевые неточности; допускается не более 5 речевых недочетов в содержании и построении текста.

« 2»- работа не соответствует теме; имеются значительные отступления от авторской темы; много фактических неточностей; нарушена последовательность изложения мыслей; отсутствует связь между частями работы; словарь беден; более 6 речевых недочетов и ошибок в содержании и построении текста.

Грамотность:

- « 5»- нет орфографических и пунктуационных ошибок; допускается 1-2 исправления.
- « 4»- 2 орфографические и 1 пунктуационная ошибка.
- « 3»- 3-5 орфографических и 1-2 пунктуационные ошибки.
- « 2»- более 5 орфографических и 3-4 пунктуационные ошибки.

Нормы оценок по математике в начальных классах.

Письменная работа, содержащая только примеры:

- « 5»- вся работа выполнена без ошибок и исправлений.
- « 4»- допущены 1-2 вычислительные ошибки.
- « 3»- допущены 3-4 вычислительные ошибки.
- « 2»- допущены 5 и более вычислительных ошибок.

Письменная работа, содержащая только задачи:

- « 5»- все задачи решены и нет исправлений.
- « 4»- нет ошибок в ходе решения задач, но допущены 1-2 вычислительные ошибки.
- « 3»- хотя бы 1 ошибка в ходе решения задачи и 1 вычислительная ошибка; или вычислительных ошибок нет, но не решена 1 задача.
- « 2»- допущены ошибки в ходе решения 2 задач; или допущена 1 ошибка в ходе решения задачи и 2 вычислительные ошибки.

Комбинированная работа (1 задача, примеры и задание другого вида) оценивается:

- «5» - без ошибок.
- «4» - 1 грубая и 1 – 2 негрубые ошибки, при этом грубых ошибок не должно быть в задаче.
- «3» - 2 – 3 грубые и 3 – 4 негрубые ошибки, при этом ход решения задачи должен быть верным.
- «2» - 4 и более грубых ошибки.

Математический диктант:

- « 5»- вся работа выполнена без ошибок и исправлений.
- « 4»- не выполнена 1\ 5 часть примеров от их общего числа.
- « 3»- не выполнена 1\4 часть примеров от их общего числа.
- « 2»- не выполнена 1\2 часть примеров от их общего числа.

Туган телдән (татар теле) бәяләү нормалары

Диалогик сөйләмне бәяләү

Бирелгән ситуация яки лексик тема буенча әйтелеше һәм грамматик төзелеше ягыннан дөрес, эчтәлеге ягыннан эзлекле һәм тулы диалогик сөйләм төзегәндә, «5»ле куела.

Бирелгән ситуация яки лексик тема буенча репликаларның әйте-лешендә һәм аерым сүзләрнең грамматик формаларында 2 — 3 хата жибәреп, эчтәлеге ягыннан эзлекле диалогик сөйләм төзегәндә, «4»ле куела.

Өстәмә сораулар ярдәмендә генә әңгәмә кора алганда, репликаларның әйтелешендә һәм сүзләрнең грамматик формаларында 4 — 6 хата жибәрәп, эчтәлеге ягыннан эзлексез диалогик сөйләм төзегәндә, «3»ле куела.

Бирелгән ситуация яки лексик тема буенча диалог төзи алмаганда, «2»ле куела.

Монологик сөйләмне бәяләү

Әйтелеше һәм грамматик төзелеше ягыннан дәрәҗә һәм эчтәлеге ягыннан тулы, эзлекле монологик сөйләм өчен «5»ле куела.

Аерым сүзләрнең әйтелешендә, грамматик формаларында яки жөмһүр төзелешендә 2 — 3 хатасы булган, эчтәлеге ягыннан тулы монологик сөйләм өчен «4»ле куела.

Сүзләрнең әйтелешендә, жөмһүр төзелешендә 4 — 6 хаталы, эчтәлеге ягыннан эзлекле булмаган монологик сөйләм өчен «3»ле куела.

Лексик темага монолог төзи алмаганда, «2»ле куела.

Ишетеп аңлауны бәяләү

Тыңланган татар сөйләмен тулаем аңлап, төп эчтәлеген сөйләп бирә алганда, «5»ле куела.

Тыңланган татар сөйләмен аңлап, эчтәлеген якынча дәрәҗә сөйли алганда, «4»ле куела.

Тыңланган татар сөйләмен аңлап, эчтәлеген өлешчә генә сөйли алганда, «3»ле куела.

Тыңланган татар сөйләмен эчтәлеген тулаем аңламаганда, «2»ле куела.

Укуны бәяләү

Текстның эчтәлеген тулаем аңлап, сәнгатьле итеп укыганда, «5»ле куела.

Текстның эчтәлеген аңлап, сәнгатьле һәм аңлаешлы итеп укыганда, әмма 2—3 орфоэпик хата (авазларның әйтелешен бозу, басымны дәрәҗә куймау, интонацияне сакламау) булганда, «4»ле куела.

Текстның эчтәлеген өлешчә аңлап укыганда, 4 — 6 тупас орфоэпик хата булганда, «3»ле куела.

Текстның эчтәлеген тулысыңча аңламыйча, орфоэпик кагыйдәләрне бозып укыганда, «2»ле куела.

Язма сөйләмне бәяләү

2—4 нче сыйныфларда укучыларның язма сөйләм күнекмәләрен үстерү өчен, өйрәтү характерындагы изложениеләр һәм сочинениеләр яздырыла.

Аларны бәяләгәндә, эшнең эчтәлеге ягыннан тулы һәм эзлекле язылуы, грамоталы булуы исәпкә алына. Башлангыч сыйныфларда изложение һәм сочинениеләр өчен бер билге куела.

Эзлекле язылган, 1 орфографик һәм 1 пунктуацион яки 1 грамматик хаталы эшкә «5»ле куела.

Эзлекле язылган, ләкин эчтәлектә ялгыш жибәрелгән, 2—3 орфографик һәм пунктуацион яки 2—3 грамматик хаталы эшкә «4»ле куела.

Эзлекле язылмаган, 4—5 орфографик һәм пунктуацион яки 4—5 грамматик хаталы эшкә «3»ле куела.

Эзлекле язылмаган һәм эчтәлеге ачылмаган, 7 дән артык орфографик һәм пунктуацион яки 7 дән артык тупас грамматик хаталы эшкә «2»ле куела.

Диктантны бәяләү

Пөхтә һәм төгәл язылган, хатасы булмаган эшкә «5»ле куела (ике төзәтү булырга мөмкин)

1—3 орфографик хаталы диктантка «4»ле куела.

3—5 орфографик хаталы диктантка «3»ле куела.

6 яки артыграк орфографик хаталы диктантка «2»ле куела.

Грамматик биремне бәяләү

“5” – барлык биремне дә дәрәҗә һәм аңлап эшләгән эшкә куела.

- “4” – укучы биремне аңлап эшлэгән, әмма 1-2 төгәлсезлек жибәргән
 “3” – укучы биремнең яртысын аңлап эшлэгән, 3 -4 төгәлсезлек жибәргән
 “2” – укучы биремне аңламаган, яртысыннан әзрәген эшлэгән

Язу: Контроль күчереп язуны бәяләү

Пөхтә, төгәл һәм орфографик хатасыз язылган эшкә «5»ле куела.

Пөхтә, төгәл язылган, әмма 1—3 төзәтүе яки 1—2 орфографик хатасы булган эшкә «4»ле куела.

Пөхтә һәм төгәл язылмаган, 4—5 төзәтүе яки 3—5 орфографик хатасы булган эшкә «3»ле куела.

Пөхтә һәм төгәл язылмаган, 6 яки артыграк орфографик хатасы булган эшкә «2»ле куела.

Сүзлек диктантларын бәяләү.

1. Хаталары булмаган эшкә “5”ле куела
2. 2 хата, 1 төзәтелгән хата булса, “4”ле куела.
3. 3 хата, 1 төзәтелгән хата булса, “3”ле куела.
4. 5 хата булса, “2”ле куела.

Тестларны бәяләү.

Тестлар түбәндәгечә бәяләнә:

- “5”ле – 80-100 % үтәлсә;
 “4”ле – 60 -79 % биремнәргә җавап бирелсә;
 “3”ле – 40 -59 % биремнәр үтәлсә;
 “2”ле – дәрәҗә җавап 40 % тан да кимрәк булса.

Литературное чтение и родная (татарская) литература

2 класс

<i>Уровни учебных достижений</i>	5-балльная система оценивания	Критерии
Критичный уровень	1 балл	Выполняет отдельные задания по содержанию произведения лишь со значительной помощью учителя; пересказывая произведение, составляет лишь 1-2 предложения. Допускает многочисленные речевые и орфоэпические ошибки.
Начальный уровень	2 балла	Во время чтения (слушания) ученик способен сосредоточивать свое внимание на отдельных эпизодах, обычно эмоционально окрашенных; частично понимает значение отдельных слов, словосочетаний, предложений в тексте; выполняет отдельные задания по содержанию произведения лишь со значительной помощью учителя. Допускает многочисленные речевые и орфоэпические ошибки.
Средний уровень	3 балла	Выполняет задачи по содержанию произведения с незначительной помощью учителя; может точно, как в тексте, назвать отдельных персонажей; осознает фактическое содержание произведения. В различении основных жанров изученных произведений нуждается в значительной помощи учителя. Затрудняется правильно назвать назначение отдельных структурных элементов

		детской книжки. Допускает речевые и орфоэпические ошибки.
Достаточный уровень	4 балла	Выполняя задания по тексту: выражает и частично аргументирует собственное отношение к событиям, поступкам персонажей, пользуясь элементарной оценочной лексикой; находит в тексте ответы на вопросы о воспроизведении фактического содержания произведения; определяет тему произведения с незначительной помощью учителя; в целом самостоятельно составляет план произведения. С незначительной помощью учителя практически различает произведения по жанровым признакам; правильно 4 приводит примеры изученных программных произведений, в отдельных случаях неправильно называет их авторов; проявляет умение ориентироваться в детской книге с опорой на ее структурные элементы, иногда допускает неточностей во время объяснения их назначения. Допускает незначительные речевые ошибки.
Высокий уровень	5 баллов	Быстро и правильно выполняет задание по тексту. Практически различать сказку, стихотворение, рассказ и правильно приводит 2-3 примера каждого жанра. Правильно называет 6-7 изученных программных произведений и их авторов. Сознательно пользуется структурными элементами детской книги в учебной деятельности (правильно определяет ориентировочное содержание книги с опорой на заголовок и иллюстрации; находит необходимое произведение в смысле и определяет страницу, на которой он находится).

3-4 классы

<i>Уровни учебных достижений</i>	5-балльная система оценивания	Критерии
Критичный уровень	1 балл	Переводит фактическое содержание произведения с опорой на представленный образец плана отдельными, не связанными между собой предложениями. Допускает многочисленные речевые и орфоэпические ошибки. Частично понимает значение большинства слов, словосочетаний в тексте.
Начальный уровень	2 балла	Воспроизводит на основе представленного образца плана отдельные, не связанные между собой фрагменты содержания произведения. Допускает многочисленные речевые и орфоэпические ошибки.
Средний уровень	3 балла	Связно, но недостаточно полно, воспроизводит фактическое содержание произведения с опорой на представленный образец плана. Отчасти нарушает последовательность изложения. Предполагается языковых и речевых ошибок. С помощью учителя различает отдельные литературные жанры (сказка, стихотворение), отдельные структурные элементы детской книги; приводит примеры 2-3 изученных произведений, затрудняясь в

		определении их авторской принадлежности; выражает (без аргументации) простейшие оценочные суждения относительно поведения, поступков персонажей («хороший», «плохой»).
Достаточный уровень	4 балла	Самостоятельно, связно, логично, последовательно пересказывает содержание произведения, формулирует тему, составляет план; выражает и частично аргументирует собственное отношение к событиям, поступкам персонажей, опираясь на текстовый материал. Использует в речи авторские средства выразительности, отчасти неудачно заменяя их собственными. Есть единичные речевые ошибки. Умеет по перечисленным учителем признакам определить жанр произведения и привести 1-2 примера. Правильно наводит 4-5 примеров произведений, которые изучались. В целом правильно ориентируется в структуре детской книги, хотя не всегда применяет полученные знания в практической деятельности. Требует усовершенствования умение находить учебно-познавательную информацию в изданиях справочного характера.
Высокий уровень	5 баллов	Самостоятельно, строит рассказ, выделяя главное и обобщая содержание прочитанного. Выражает собственное отношение к содержанию произведения, подбирая соответствующие аргументы относительно определенной позиции. Проявляет умение использовать во время перевода средства художественной выразительности. Самостоятельно ориентируется в круге детского чтения: различает, сравнивает, приводит примеры книг по жанровому, тематическому направлению, авторской принадлежности. Умеет находить в текстах сравнения, придумывать сравнения; составлять с помощью учителя и самостоятельно сказки, считалки, загадки, рифмованные строчки; придумывать продолжение прочитанных произведений. Ориентируется в структуре и содержании различных типов детских изданий; самостоятельно пользуется различными видами библиотечно-библиографической помощи при выборе книг; проявляет умение правильно формулировать свои читательские запросы; применяет приобретенные знания и умения в практической деятельности.

Навык чтения вслух

Контрольная проверка **навыка чтения вслух** проводится на конец семестра у каждого учащегося, оценка выставляется по следующим критериям:

1. Осознанность чтения предполагает понимание читающим:

- значений большей части слов, употреблённых в тексте как в прямом, так и в переносном смысле;
- содержания каждого из предложений, входящих в состав текста, уяснение смысловой связи между предложениями;
- содержания отдельных частей текста (абзацев, эпизодов, глав) и смысла этих частей (то есть не только о чём говорится, но и что этим сказано);

- основного смысла всего содержания текста, то есть осознание этого содержания и своего отношения к прочитанному.

2. Беглость (темп) чтения - характеризуется количеством слов, произносимых в минуту.

3. Способ чтения- плавное слоговое, плавное слоговое с прочтением отдельных слов, чтение целыми словами и группами слов.

4. Правильность чтения выражается в том, что читающий избегает ошибок, или, напротив, допускает:

- замены, пропуски, перестановки, добавления, искажения, повторы букв (звуков), слогов и слов;

- ошибки в постановке ударения в словах читаемого текста.

5. Выразительность чтения проявляется в умении обоснованно, исходя из содержания читаемого текста:

- использовать паузы (логико-грамматические, психологические и ритмические при чтении стихотворений);

- делать логическое и психологическое ударение;

- находить нужную интонацию, отчасти подсказываемую знаками препинания;

- читать достаточно громко и внятно.

Параметры чтения

Класс	Входной контроль (сентябрь)	I семестр (декабрь)	II семестр (май)
<i>1 класс</i>	-	-	Чтение осознанное, правильное, простые слова читаются словом. Слова со сложной слоговой структурой допустимо прочитывать по слогам. Темп чтения <i>25 -30 слов в минуту.</i>
<i>2 класс</i>	<i>25 – 30 слов в минуту.</i>	Чтение осознанное, правильное, целыми словами. Соблюдение логических ударений. Слова сложной слоговой структуры допустимо прочитывать по слогам. Темп чтения <i>30 – 40 слов в минуту.</i>	Чтение осознанное, правильное, целыми словами. С соблюдением логических ударений, пауз и интонаций. Слоговое чтение нежелательно. Темп чтения <i>40 – 50 слов в минуту.</i>
<i>3 класс</i>	<i>40 – 50 слов в минуту.</i>	Чтение осознанное, правильное, целыми словами. С соблюдением пауз и интонаций, посредством которых ученик выражает понимание смысла читаемого. Темп чтения <i>50 – 60 слов в минуту.</i>	Чтение осознанное, правильное, целыми словами. С соблюдением пауз и интонаций, посредством которых ученик выражает понимание смысла читаемого. Темп чтения <i>65 – 75 слов в минуту.</i>
<i>4 класс</i>	<i>70 – 80 слов в минуту.</i>	Чтение осознанное, правильное, целыми словами. С соблюдением пауз и интонаций, посредством которых ученик выражает понимание смысла читаемого, и свое отношение к содержанию прочитанного. Темп чтения <i>75 – 85 слов в минуту.</i>	Чтение осознанное, правильное, целыми словами. С соблюдением пауз и интонаций, посредством которых ученик выражает понимание смысла читаемого, и свое отношение к содержанию прочитанного. Темп чтения <i>85 – 95 слов в минуту.</i>

1 класс: оценка не ставится, ученик «справился» или «не справился». В I полугодии 1 класса техника чтения может не проводиться.

Оценка "5" ставится, если выполнены все требования критерий.

Оценка "4" ставится, если выполняется норма чтения по беглости (в каждом классе она разная), но не выполнено одно - два требования.

Оценка "3" ставится, если выполняется норма по беглости, но не выполнено три других требования.

Оценка "2" ставится, если выполняется норма беглости, но не выполнены остальные требования или не выполнена норма беглости, а остальные требования выдержаны.

В индивидуальном порядке, когда учащийся прочитал правильно, выразительно, понял прочитанное, но не уложился в норму по беглости на небольшое количество слов, ставится положительная отметка.

Чтение наизусть (кроме 1 класса)

Оценка "5" – твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.

Оценка "4" – знает стихотворение наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

Оценка "3" – читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста.

Оценка "2" – нарушает последовательность при чтении, не полностью воспроизводит текст.

Требования к выразительному чтению:

- Правильная постановка логического ударения
- Соблюдение пауз
- Правильный выбор темпа
- Соблюдение нужной интонации
- Безошибочное чтение

Критерии оценивания учебных достижений учащихся начальной школы по предмету «Окружающий мир»

Уровни учебных достижений	5-балльная система оценивания	Критерии
Критичный уровень	1 балл	Ответ не раскрывает обсуждаемый вопрос, отсутствует полнота и логика изложения учебного материала
Начальный уровень	2 балла	Уровень выполнения требований ниже удовлетворительного: наличие более 6 ошибок или 10 недочетов по текущему материалу; более 5 ошибок или более 8 недочетов по пройденному материалу; нарушение логики, неполнота, нераскрытость обсуждаемого вопроса, отсутствие аргументации либо ошибочность ее основных положений.
Средний уровень	3 балла	Достаточный минимальный уровень выполнения требований, предъявляемых к конкретной работе; не более 4—6 ошибок или 10 недочетов по текущему учебному материалу; не более 3-5 ошибок или не более 8 недочетов по пройденному учебному материалу; отдельные нарушения логики изложения материала; неполнота раскрытия вопроса
Достаточный	4 балла	Уровень выполнения требований выше

уровень		удовлетворительного: использование дополнительного материала, полнота и логичность раскрытия вопроса; самостоятельность суждений, отражение своего отношения; к предмету обсуждения. Наличие 2-3 ошибок или 4—6 недочетов по текущему учебному материалу; не более 2 ошибок или 4 недочетов по пройденному материалу; незначительные нарушения логики изложения материала; использование нерациональных приемов решения учебной задачи; отдельные неточности в изложении материала
Высокий уровень	5 баллов	Уровень выполнения требований значительно выше удовлетворительного: отсутствие ошибок, как по текущему, так и по предыдущему учебному материалу; не более одного недочета; логичность и полнота изложения. За решение нестандартной задачи, где потребовалось применить знания по новой теме или знания и умения уже отработанные, но в непривычной ситуации.

Классификации ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки

Ошибки:

- неправильное определение понятия, замена существенной характеристики понятия несущественной;
- нарушение последовательности в описании объекта (явления) в тех случаях, когда она является существенной;
- неправильное раскрытие (в рассказе-рассуждении) причины, закономерности, условия протекания того или иного изученного явления;
- ошибки в сравнении объектов, их классификации на группы по существенным признакам;
- незнание фактического материала, неумение привести самостоятельные примеры, подтверждающие высказанное суждение;
- отсутствие умения выполнить рисунок, схему, неправильное заполнение таблицы; неумение подтвердить свой ответ схемой, рисунком, иллюстративным материалом;
- ошибки при постановке опыта, приводящие к неправильному результату;
- неумение ориентироваться на карте и плане, затруднения в правильном показе изученных объектов (природоведческих и исторических).

Недочеты:

- преобладание при описании объекта несущественных его признаков;
- неточности при выполнении рисунков, схем, таблиц, не влияющих отрицательно на результат работы; отсутствие обозначений и подписей;
- отдельные нарушения последовательности операций при проведении опыта, не приводящие к неправильному результату;
- неточности в определении назначения прибора, его применение осуществляется после наводящих вопросов;
- неточности при нахождении объекта на карте.

Критерии оценивания учебных достижений учащихся начальной школы по предмету «Технология»

<i>Уровни учебных достижений</i>	5-балльная система оценивания	Критерии
Критичный	1 балл	Ученик с помощью учителя может распознавать объекты

уровень		изучения (материалы, инструменты и т.д.) и называть их (на бытовом уровне)
Начальный уровень	2 балла	Ученик имеет фрагментное представление по изучению предмета; с помощью учителя выполняет элементарные практические задания после детального многократного повторения; описывает незначительную часть объектов изучения; использует по назначению рабочие инструменты и оборудование
Средний уровень	3 балла	Ученик самостоятельно изготавливает значительную часть учебного материала, необходимого для выполнения практических работ; выполняет действия по образцу с помощью учителя; выполняет некоторые операции практических работ по образцу
Достаточный уровень	4 балла	Ученик владеет учебным материалом и реализует свои знания и умения на практике, приводит примеры, пытается анализировать, восстанавливать тесные связи и зависимость между материалами и способами их обработки; принимает активное участие в разработке и реализации практических работ; работа выполняется с незначительными отклонениями в конечном результате
Высокий уровень	5 баллов	Ученик владеет системными знаниями и навыками по предмету, осмысленно использует их, в том числе, в проблемных ситуациях; находит и анализирует дополнительную информацию; самостоятельно разрабатывает технологический процесс изготовления изделий и обеспечивает его качественное исполнение

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ

Отметка "5"

- учащийся полностью справляется с поставленной целью урока;
- правильно излагает изученный материал и умеет применить полученные знания на практике;
- верно решает композицию рисунка, т.е. гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения;
- умеет подметить и передать в изображении наиболее характерное.

Отметка "4"

- учащийся полностью овладел программным материалом, но при изложении его допускает неточности второстепенного характера;
- гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения;
- умеет подметить, но не совсем точно передаёт в изображении наиболее характерное.

Отметка "3"

- учащийся слабо справляется с поставленной целью урока;
- допускает неточность в изложении изученного материала.

Отметка "2"

- учащийся допускает грубые ошибки в ответе;
- не справляется с поставленной целью урока;

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ

В пределах доступного дети должны знать терминологию, правила игр, способы выполнения упражнений, уметь объяснить это своими словами. Должны уметь выполнять упражнения, предусмотренные программой и пройденные на уроках. Учащиеся должны

не только знать правила и содержание игры, но и уметь играть, умело использовать в играх изученные упражнения, согласовывать свои действия с действиями товарищей.

При оценке успеваемости принимаются во внимание индивидуальные особенности детей:

принадлежность к разным медицинским группам, уровень физического развития, последствия заболеваний и др.

Отметка выставляется за качество выполнения упражнений. Кроме того, следует учитывать количественный показатель учащихся при выполнении учебных нормативов по бегу, прыжкам, метаниям, лыжной подготовке и т.д.

Успеваемость учащихся по физической культуре оценивается по общепринятой в гимназии пятибалльной системе.

Для всех видов физических упражнений, в том числе и игр, может быть использован следующий критерий оценок:

Отметка "5" - упражнение выполнено в соответствии с заданием, правильно, без напряжения, уверенно; в играх учащийся показал знание правил игры, умение пользоваться изученными упражнениями для быстрее достижения индивидуальных и коллективных целей в игре.

Отметка "4" - упражнение выполнено в соответствии с заданием, правильно, но с некоторым напряжением, недостаточно уверенно, в играх учащийся показал знание правил игры, но недостаточно уверенно умеет пользоваться изученными движениями для быстрее достижения результатов в игре.

Отметка "3" - упражнение выполнено правильно, но недостаточно точно, с большим напряжением, допущены незначительные ошибки; в играх учащийся показал знание лишь основных правил, но не всегда умеет пользоваться изученными движениями.

Отметка "2" - упражнение выполнено неправильно, с грубыми ошибками; в играх учащийся показал слабое знание правил, неумение пользоваться изученными упражнениями.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО МУЗЫКЕ

Отметка "5" ставится:

- если присутствует интерес (эмоциональный отклик, высказывание со своей жизненной позиции);
- умение пользоваться ключевыми и частными знаниями;
- проявление музыкальных способностей и стремление их проявить.

Отметка «4» ставится:

- если присутствует интерес (эмоциональный отклик, высказывание своей жизненной позиции);
- проявление музыкальных способностей и стремление их проявить;
- умение пользоваться ключевыми и частными знаниями.

Отметка «3» ставится:

- проявление интереса (эмоциональный отклик, высказывание своей жизненной позиции);
- или умение пользоваться ключевыми или частными знаниями;
- или проявление музыкальных способностей и стремление их проявить.

Отметка «2» ставится:

- нет интереса, эмоционального отклика;
- неумение пользоваться ключевыми и частными знаниями;
- нет проявления музыкальных способностей и нет стремления их проявить.